

FORUM KULTUR & POLITIK

9. Dezember 2025
Halle (Saale)

Anmeldung

(Wir bitten um schriftliche Anmeldung!)

E-Mail: info.magdeburg@fes.de



Internet: [Onlineanmeldung](#) →

oder per Post

An der Veranstaltung:

Die Chance eines zweiten Lebens – Siegfried Kühn im Gespräch

am Dienstag, den 9. Dezember 2025, um 18 Uhr
im Capitol Halle, Lauchstädter Straße 1a,
06110 Halle (Saale), nehme ich teil.

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon/Telefax

E-Mail

Ihre Daten werden von uns vertraulich gemäß
Bundesdatenschutzgesetz behandelt.

Veranstaltungsort:

Capitol Halle
Lauchstädter Straße 1a
06110 Halle (Saale)

Verantwortlich:

Dr. Ringo Wagner
Friedrich-Ebert-Stiftung
Landesbüro Sachsen-Anhalt

Anfragen und Anmeldungen an:

Friedrich-Ebert-Stiftung
Landesbüro Sachsen-Anhalt
Otto-von-Guericke-Straße 65
39104 Magdeburg
info.magdeburg@fes.de
Tel. 0391 568760
www.fes.de/landesbuero-sachsen-anhalt

Bei Fragen zur barrierefreien
Durchführung der Veranstaltung
wenden Sie sich bitte vor der
Veranstaltung an uns.

Foto: Irma Grefte



Die Chance
eines zweiten Lebens
Siegfried Kühn
im Gespräch

Landesbüro Sachsen-Anhalt

Friedrich
Ebert
Stiftung

FORUM KULTUR & POLITIK

81. Forum Kultur & Politik

am Dienstag, den 9. Dezember 2025,
18 Uhr, im Capitol Halle (Saale)

Gesprächsleitung: Paul Werner Wagner,
Kulturwissenschaftler, Berlin

Siegfried Kühn gehört zu den renommiertesten Filmregisseuren der DDR. 1935 in Breslau geboren, verbrachte er die Kriegsjahre bei der Großmutter in Ölschen (Schlesien). Es folgte die Flucht mit den Eltern nach West-Berlin. 1950 siedelt Kühn in die DDR über. Er arbeitete im Bergbau und absolvierte 1955 ein Bergbaustudium an der Ingenieurschule Eisleben. Ab 1958 studierte er Filmregie, zunächst ein Jahr an der Hochschule für Filmkunst in Potsdam-Babelsberg, dann am Moskauer Institut für Kinematografie bei Sergej Gerassimow. Nach seiner Rückkehr in die DDR arbeitete er als Regieassistent am Deutschen Theater und drehte von 1967 bis 1992 zwölf Spielfilme bei der DEFA, darunter »Zeit der Störche«, »Das zweite Leben des Friedrich Wilhelm Georg Platow«, »Don Juan – Karl-Liebknecht-Str. 78«, »Der Traum vom Elch«, »Kindheit«, »Die Schauspielerin« und »Heute sterben immer nur die anderen«. Bei vielen seiner Filme war er Autor oder Mitautor des Drehbuchs. Seit dem Ende seiner Filmarbeit schreibt Siegfried Kühn Drehbücher und literarische Texte. 2018 erschien sein biografisch-fiktionales Buch »Die Erdorgel oder Wunderbare abgründige Welt« – eine Biografie zwischen »Fiktion und Wirklichkeit« und 2020 seine Erzählung »Du küssst wie Rachmaninow«.

Bisherige Gesprächspartner im Forum Kultur & Politik seit 2006:

Dr. Franziska Augstein | Dr. Hans-Jochen Vogel |
Fritz Pleitgen | Jürgen Leinemann | Egon Günther |
Friedrich Dieckmann | Eva Maria Hagen |
Peter Merseburger | Hilmar Thate | Tissy Bruns |
Prof. Dr. Karl Schlögel | Dr. Henning Scherf |
Daniela Dahn | Prof. Dr. Wolfgang Engler |
Dr. Hans Otto Bräutigam | Friedrich Schorlemmer |
Prof. Dr. Frank Hörmigk | Gisela May | Volker
Braun | Wibke Bruhns | Carmen Maja Antoni |
Andreas Dresen | Wolfgang Kohlhaase | Christel
Bodenstein | Rolf Hoppe | Prof. Dr. Ekkehart
Krippendorff | Prof. Dr. Michael Verhoeven |
Egon Bahr | Dr. Hermann Simon | Sergej Lohthofen |
Manfred Karge | Dr. Kerstin und
Dr. Gunnar Decker | Angel Wagenstein | Valentin
Falin | Armin Mueller-Stahl | Dr. Rainer Karlsch |
Jutta Hoffmann | Gregor Gysi | Peter Maffay |
Walter Kaufmann | Klaus Staack | Jürgen Böttcher |
Dr. Antje Vollmer | Gojko Mitić | Günther Fischer |
Paul Werner Wagner | Otto Mellies | Peer Steinbrück |
Vladimir Kotenev | Dr. Hans Modrow |
Dr. Peter Michael Diestel | Dr. Andreas Schmidt |
Hans-Eckardt Wenzel | Prof. Dr. Susan Neiman |
Christian Grashof | Steffen Mensching | Jutta
Wachowiak | Marion Brasch | Christoph Dieckmann |
Emöke Pöstenyi | Edzard Reuter | Charles Brauer |
Gunter Schoß | Wolfgang Berghofer | Ursula Werner |
Alejandro Quintana | Britta Wauer | Christoph Hein |
Werner Kohlert | Prof. Dr. Carsten Gansel |
Annekathrin Bürger

Für den Versand in einem Fensterumschlag bitte hier abtrennen.

