



Programm zum Webseminar  
**„Smartphone-Reporter\_in - Journalistisches Filmen mit dem Smartphone“**  
vom 13.-14. April 2022, online

### **Termine**

Das Webseminar ist in **sechs Sitzungen** unterteilt:

am 13. April 2022 von 9:00-10:30 Uhr, 11:30-13:00 Uhr sowie von 14:00-15:30 Uhr,  
am 14. April 2022 von 9:00-10:30 Uhr, 11.30-13:00 Uhr sowie von 14:00-15:30 Uhr

### **Inhalt**

Knackige Videos abliefern – auch, wenn es beim Interview oder bei der Pressekonferenz schnell gehen muss. Ganz ohne Kabelsalat, ohne panisches Rädchen-Drehen, ohne Wühlen in der Kameratasche. Professionelle Videos und informative Reportagen gehen heute viel einfacher - auch unter Zeitdruck: Smartphone raus, Mikro rein, Perspektive wählen, Schnittbilder nicht vergessen, Sequenzen in die richtige App laden. Fertig. Oder, Moment - doch ein bisschen viel auf einmal? Genau hier setzt das Webseminar an. Die Teilnehmer\_innen lernen, wie sie ihr Smartphone gekonnt zur Videoproduktion einsetzen. Es geht um die richtige Ausrüstung, um die Grundlagen des Videodrehes, um Achsensprung, Zoom und Bildschnitt. Es geht um Storytelling und die richtige Strategie, um Bilder, Statements und Tonqualität. Das Webseminar verbindet dazu Theorie und Praxis sinnvoll miteinander.

### **Programm**

#### **Mittwoch, den 13.04.2022**

9:00 - 10:30 Uhr

- Einführung und Ausblick - Filmen mit dem Smartphone: Welche Möglichkeiten gibt es?
- Wie arbeiten Journalisten mit dem Smartphone?
- Was können wir im Kurs erreichen und wo stehen wir jetzt?

11:30 - 13:00 Uhr

- Welche Zusatztechnik gibt es für das Smartphone?
- Welche Grundausstattung brauche ich als Smartphone-Reporter?
- Beispiele für Licht, Gimbel und Ton
- kurze Übung - Fotoaufgabe zum visuellen Verständnis

14:00 - 15:30 Uhr

- Bewertung der Fotoaufgabe
- Grundlagen der Bildgestaltung
- Übertragung in die Welt des Films



## **Donnerstag, den 14.04.2022**

09:00 - 10:30 Uhr

- Grundlagen der Interviewtechnik
- Wie wichtig sind Ton, Stativ und Licht
- Wie baue ich ein richtiges Interview auf?

11:30 - 13:00 Uhr

- Einweisung in die Filmmapp Filmic Pro
- Einweisung in die Schnittapp Kinemaster und VLLO
- Grundlagen Schnitt mit Schnittübung

14:00 - 15:30 Uhr

- Möglichkeit eine eigene kurze Sequenz zu schneiden
- Analyse der Ergebnisse und Feedback im Plenum

### **Methoden**

- Betreuung der Teilnehmenden bei der Vor- und Nachbearbeitung
- Praktische Demonstration geeigneter Film- und Schnittapps
- Gemeinsame Analyse der geeigneten Filme

### **Kompetenzgewinn**

- Du lernst Dein Smartphone als Film- und Schnitttool kennen.
- Du verstehst die Notwendigkeit von Zusatzequipment für den Videodreh.
- Du erlangst ein Verständnis für visuelles Erzählen.
- Du kannst selbstständig kurze Videos drehen.

### **Zielgruppe**

Print-, Radio- und Onlinejournalist\_innen, die ihr Smartphone für den Videodreh verwenden wollen.

### **Seminarleitung**

Felix Graf Consolati, Videojournalist, Creative Producer und Dozent

### **Technische Moderation**

Eda Erkal (Team David Röhler, Berater für Online-Bildung und -Kommunikation, Salzburg)

Ein Webseminar der Politischen Akademie der Friedrich-Ebert-Stiftung e.V.



### **Leitung**

Carla Schulte-Breidenbach, Leiterin FES-JournalistenAkademie, Bonn

### **Organisation**

Julia Möltgen, FES-JournalistenAkademie, Bonn

### **Teilnahmepauschale**

60,00 Euro

### **Technische Voraussetzungen**

Du benötigst ein **Smartphone mit integrierter Kamera**, ein **Gerät mit einer stabilen Internetverbindung**, eine **Webcam** sowie ein **Mikrofon**, um mit den anderen Teilnehmer\_innen sowie mit den Referenten interagieren zu können. Alternativ zur Webcam und zum Mikrofon kannst Du auch die Chatfunktion im Online-Raum nutzen.

Einige Tage vor Veranstaltungsbeginn erhältst Du via Mail Testtermine mit einem Download-Link zur Zoom-Software sowie einem Zugang zum Online-Raum, in dem Du Deine Kamera- und Audioeinstellungen testen können.

Wir empfehlen den Download des Zoom-Client, da dieser deutlich komfortabler funktioniert. Prinzipiell ist auch die Teilnahme ohne Zoom-Software, nur über den Browser möglich. Es gibt außerdem eine Smartphone-App, die ebenfalls sehr gut funktioniert.

### **Datenschutzhinweis Zoom**

Ich willige ein, dass die Friedrich-Ebert-Stiftung bei Bedarf das Webseminar aufzeichnet und allen Teilnehmenden zur individuellen Nachbereitung passwortgeschützt zur Verfügung stellt.

Die Friedrich-Ebert-Stiftung (FES) nutzt für ihre Webseminarangebote die leistungsfähige Software der US-Firma [www.Zoom.us](http://www.Zoom.us). (Die technische Infrastruktur von Zoom ist auf US-Servern hinterlegt.) Die FES legt selbst im Zoom-System keine Daten von Webseminarteilnehmenden an. Im Sinne von Datensparsamkeit ist es möglich, den

Webseminarraum mit abgewandelter Namensgebung (z.B. Erika Mustermann) zu betreten. Eine Verpflichtung, Audio- und Webcam-Verbindung und Chatfunktion zu nutzen, besteht nicht.

<https://zoom.us/de-de/privacy.html>