



**Alles ist Story:  
Warum eine Reportage eigentlich ein Film ist  
und wie wir das nutzen können**

**20. – 22. Februar 2017**  
Akademie für Publizistik, Hamburg

**Montag, 20. Februar 2017**

bis

12.30 Uhr Anreise im Hotel Hafen Hamburg, Seewartenstr. 9, 20459 Hamburg

12.45 Uhr Weg zur Akademie für Publizistik, Cremon 32, 20457 Hamburg  
(selbständig)

13.00 Uhr **Herzlich Willkommen!**  
*Philipp Kohlhöfer*, Journalist, Seminarleiter

Vorstellung der Teilnehmer\_innen  
Erwartungen an das Seminar  
Vorstellung des Programms

14.30 Uhr Vorstellung des Themas/These:  
„Kino im Kopf – Warum wir mehr Drama brauchen“.  
Wie sich die Reportage im Laufe der Zeit verändert hat.

18.00 Uhr Ende des Tagesprogramms

**Dienstag, 21. Februar 2017**

09.00 Uhr Welche Strukturen gibt es in Film und Reportage? – Writing for story.  
Wie sich unsere Auffassung von Wissen verändert hat und was das für  
die Reportage bedeutet

12.30 Uhr Mittagspause

14.00 Uhr Heldenreise versus Drei-Akt-Struktur

18.00 Uhr Ende des Seminartages

## **Mittwoch, 22. Februar 2017**

09.00 Uhr    Praktische Übung:  
                  Wie Dramaturgie hilft, eine Reportage zu schreiben

12.30 Uhr    Mittagspause

14.00 Uhr    Diskussion

16.30 Uhr    Auswertung und Evaluation

17.00 Uhr    Ende des Seminars und Abreise

**Seminarleiter:**                Philipp Kohlhöfer, Journalist und Buchautor, Hamburg

**Leitung:**                        Carla Schulte-Breidenbach,  
  Leiterin JournalistenAkademie, Bonn

**Organisation:**                Marion Fiedler, JournalistenAkademie, Bonn

**Teilnahmegebühr:**        210,00 Euro inkl. Übernachtung und Frühstück

Die Teilnahmegebühr schließt Programm, Verpflegung und Unterbringung ein,  
sofern nicht anders ausgewiesen.

Der Betrag ist unabhängig von der in Anspruch genommenen Leistung zu zahlen.

Ein Seminar der Politischen Akademie der Friedrich-Ebert-Stiftung in NRW.

Bei Fragen zur barrierefreien Durchführung der Veranstaltung wenden Sie sich bitte  
an den/die für die Organisation verantwortliche/n FES-Mitarbeiter/in.