

# DenkArt

## SCHÖNE KUNST! GUTE ARBEIT?

fröhlich in der Bubble bleiben  
das Schmerzhafte > sich öffnen

KOMPLIZIERT, ABER SCHAFFT AUCH FREIHEIT  
HYBRID PREKÄR? ARBEIT

manches sieht aber so aus wie das andere



über Kulturarbeit politische Bildung für Demokratie

Don't leave the stories to the bastards!

GIGI Fremdenführer  
BEPPO Straßenkehrer

Geschichten erzählen - Schritt für Schritt  
zum Beispiel: KSK als Erfolgsmodell



gute Stories!



Wir brauchen starke Kulturorte

Räume öffnen und spielen lernen

denen helfen, die den Wert von Kunst und Kultur kennen

die Welt ist veränderbar

Verschiebung innerhalb der Kultur?

Honorare für freie Kunstschaffende  
Stellenabbau in Kulturinstitutionen

als Gesellschaft VERANTWORTUNG übernehmen

Der Wert künstlerischer Arbeit  
- alle Arbeitsschritte bezahlen

Arbeit gehört vergütet

das Selbstverständnis der Künstler:innen

Verwertbarkeit ≠ Freiheit

wir brauchen: REFORM DER ARBEITSLÖSENVER-SICHERUNG

aber momentan eher ohne KSK



zweiseitiges Verständnis

das Sorgenkind ist das Rentensystem

Lücke im System

Unterstützung

Kann nicht mit Kulturförderung gestopft werden

FRIEDRICH EBERT STIFTUNG