

# 6. Kulturpolitische Jahrestagung der Friedrich-Ebert-Stiftung

## **Kulturpolitik im Welt(en)Wandel** Zusammenhalt und Teilhabe in einer vielfältigen Welt

**20./21. April 2018**

Was ist die Aufgabe von Kultur(Politik) in einer Zeit drastischer politischer und kultureller Umbrüche? In einer Zeit, geprägt von wachsender sozialer Ungleichheit, zunehmendem Populismus und gegenseitiger Abschottung sind wir herausgefordert, diese Frage neu zu beantworten.

Kunst und Kultur können Vielfalt sichtbar machen, Respekt und Toleranz einfordern, Grenzen überwinden und Wandlungsprozesse mitgestalten.

Wie ist also eine Kulturpolitik zu gestalten, die Kunst und Kultur Freiräume gewährt und Strukturen zu ihrer Stärkung bereitstellt? Welche Weichenstellungen sind hier zukünftig nötig?

*Machen wir uns auf den Weg!*

Am ersten Tag diskutieren wir den Wandel der Kultur- und Kreativbereiche und fragen, welche (neuen) Instrumente der Kulturpolitik von Nöten sind. Am zweiten Tag stehen ausgewählte neue Wirklichkeiten der Kunst- und Kulturlandschaft in Deutschland sowie Europa und die sich daraus ableitenden Aktionsräume im Fokus.

Kommen Sie mit uns und unseren Gästen aus der Kulturpolitik, Kulturschaffenden aus allen Sparten, Verbandsvertreter\_innen und Multiplikator\_innen zivilgesellschaftlicher Organisationen ins Gespräch.

Vernetzen Sie sich und schaffen Sie mit uns einen gemeinsamen Raum des Austausches, der Debatte und vielfältigen Ideen!

**Im Haus 1 der Friedrich-Ebert-Stiftung  
Hiroshimastr. 17 \* 10785 Berlin**

# Programm

## 20. April 2018

### Wege im Wandel. Der Kultur- und Kreativbereich im Umbruch

/ Ab 12.30 / Check-in

#### ZwischenRäume

**Ausstellung:** Yevgenia Belorusets  
"You will not see a border"

**Kino:** Kurzfilme von **Juliane Ebner**  
Dokumentarfilm Maji Maji Flava  
(Julia Gechter/Flinn Works)

#### Projektvorstellungen

/ 13.00 Uhr /

#### Begrüßung

**Dr. Roland Schmidt**, Geschäftsführendes  
Vorstandsmitglied der Friedrich-Ebert-Stiftung

#### Keynote

**Michelle Müntefering**, MdB  
Staatsministerin für Internationale Kulturpolitik  
im Auswärtigen Amt

#### Eröffnungsdiskussion

Zur Neuvermessung der Kulturpolitik  
in Zeiten des Umbruchs

**Olga Grjasnowa**, Schriftstellerin

**Stadträtin Dr. Ina Hartwig**, Dezernentin für Kultur  
und Wissenschaft, Frankfurt a.M.

**Thorsten Schäfer-Gümbel**, Vorsitzender des  
Kulturforum der Sozialdemokratie e.V.

**Heba Ledwon**, Kiron Open Higher Education,  
ehemalige Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Philipp Ruch**, Gründer des Zentrums für  
Politische Schönheit

Moderation: **Tanja Samrotzki**,  
Journalistin und Moderatorin

/ 15.15 Uhr /

#### Pause und ZwischenTöne

von **Roland Satterwhite**, Violine,  
und **Charles Frechette**, Gitarre

/ 15.45 -19.00 Uhr /

#### Arbeit in parallelen LABs

Werkstatträume der Begegnung  
und des Austauschs

/ 15.45-17.15 Uhr /

#### LABs: Runde I

/ 17.30-18.45 Uhr /

#### LABs: Runde II

/ 18.45 Uhr /

Imbiss und Zeit für Gespräche  
Ende der Veranstaltung

/ 15.45-17.15 Uhr /

#### LABs: Runde I

/ LAB 1 /

#### Institutionen in Bewegung I

Agenda, Publikum, Personal

**Mustafa Ahaikh Hasan**, Architekturstudent,  
Realisation von Kulturprojekten, Stipendiat  
der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Ulrich Khuon**, Präsident Deutscher Bühnenverein,  
Intendant Deutsches Theater Berlin

**Barbara Lison**, Bundesvorsitzende Deutscher Bibliotheks-  
verband (dbv), Direktorin der Stadtbibliothek Bremen

**Hortensia Völckers**, Künstlerische Direktorin der  
Kulturstiftung des Bundes

Moderation: **Franziska Richter**, Referentin Kulturpolitik,  
Friedrich-Ebert-Stiftung

/ LAB 2 /

#### Alt, jung, bunt und divers

Wie wir auf den demografischen Wandel  
in der Kulturellen Bildung reagieren

**Özlem Canyürek** Doktorandin an der Universität Hildesheim,  
Stipendiatin des Zentrum für Bildungsintegration (ZBI)

**Herbordt/Mohren**, Künstlerische Leitung „Die Institution“

**Almuth Fricke**, KUBIA (Kompetenzzentrum  
für kulturelle Bildung im Alter und Inklusion)

**Martin Rabanus**, MdB, Sprecher AG Kultur und Medien  
der SPD-Bundestagsfraktion

Moderation: **Dr. Peggy Mädler**, Autorin, Dramaturgin  
und Dozentin in der Kulturellen (Weiter-)bildung

/ LAB 3 /

#### Im Welt(en)Wandel

Wie politisch darf/sollte Kunst sein?

**Yevgenia Belorusets**, Fotografin, Aktivistin und Autorin;  
ehem. Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Dr. Stefan Bläske**, Dramaturg, NTGent,  
International Institute of Political Murder (IIPM)

**MD (Ministerialdirektor) Dr. Andreas Görgen**,  
Leiter der Kultur- und Kommunikationsabteilung  
des Auswärtigen Amtes

**Moritz Rinke**, Dramatiker und Schriftsteller

Moderation: **Kristina Volke**, Kunst- und  
Kulturwissenschaftlerin, Kuratorin

/ LAB 4 /

#### Under Construction

Das Urheberrecht

**Keynote von Prof. Dr. Gerhard Pfennig**,

Rechtsanwalt, Sprecher der Initiative Urheberrecht

**Nina George**, Schriftstellerin, Bundesvorstand Verband  
Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS)

**Micki Meuser**, Filmkomponist und Musikproduzent  
Deutsche Filmkomponistenunion DEFKOM

**Prof. Dr. Gerhard Pfennig**, Rechtsanwalt,  
Sprecher der Initiative Urheberrecht

**Marianne Schieder**, MdB, AG Kultur und Medien  
der SPD-Bundestagsfraktion

**Andreas Rötzer**, Verleger bei Matthes&Seitz Verlag

Moderation: **Birgit Kolkmann**, Journalistin

/ 17.30–18.45 Uhr /

## LABs: Runde II

### / LAB 5 /

#### Institutionen in Bewegung II

##### Digitale Beteiligungs- und Vermittlungsformate

*Digitale Keynote* von **Christoph Deeg**, Berater und Speaker für die Bereiche Gamification und digital-analoge Gesamtstrategien

**Christian Henner-Fehr**, Kulturberater, Kulturmanagement Blog

**Jens Jansen**, Referent „Digitalisierung“ der Abteilung Medien und Digitales der Staatskanzlei Rheinland-Pfalz

**Léontine Meijer-van Mensch**, Programmdirektorin und stellv. Direktorin Jüdisches Museum Berlin

**Jörg Müller**, Geschäftsführer Konzeptlabor für kommunale Pressesprecher, Neulandquartier Leipzig

Moderation: **Christina Quast**, Journalistin

### / LAB 6 /

#### Kultur vor Ort

##### Regionen stärken und Empowerment ermöglichen

**Katrin Budde**, MdB, Vorsitzende des Bundestagsausschusses für Kultur und Medien

**Peter Grabowski**, der kulturpolitische reporter

**Dr. Norbert Sievers**, Leiter des Instituts für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

**Mona Schlüter**, Oderbruch Museum Altranft, Brandenburg

Moderation: **Arne Lietz**, SPD-Europaabgeordneter und Leiter des Kulturforum der Sozialdemokratie Sachsen-Anhalt

### / LAB 7 /

#### WeltKultur(en)

##### Neue Perspektiven auf koloniales Erbe

**Pélagie Gbaguidi**, Künstlerin („The Missing Link“, Documenta14)

**Helge Lindh**, MdB, Mitglied der AG Kultur und Medien der SPD-Bundestagsfraktion

**Prof. Dr. Lars-Christian Koch**, kommissarischer Leiter des Ethnologischen Museums zu Berlin

**Konradin Kunze**, Schauspieler, Regisseur, Autor (Schädel X/ Flinn Works)

**Dr. Uwe Hartmann**, Leitung des Fachbereichs Provenienzforschung am Deutschen Zentrum für Kulturgutverluste

Moderation: **Christian Freiesleben**, Referent der Arbeitsgruppe Kultur und Medien der SPD-Bundestagsfraktion

### / LAB 8 /

#### Kreativwirtschaft:

##### Globale Vernetzung und lokale Anker

**Christoph Backes**, Geschäftsführer des u-instituts und Projektleiter des Kompetenzzentrums Kultur- und Kreativwirtschaft des Bundes

**Ela Kagel**, Gründerin Supermarkt Berlin

**Prof. Karsten Henze**, Vorstand des Internationalen Design Zentrums Berlin e.V. (IDZ)

**Tim Renner**, ehem. Kulturstaatssekretär für Kultur, Musikmanager

**Cigdem Uzunoglu**, Geschäftsführerin der Stiftung Digitale Spielekultur

Moderation: **Thomas Friebl**, Kommunikations- und Politikwissenschaftler

## Rahmenprogramm

### ZwischenRäume

Während der Tagung besteht die Möglichkeit die ZwischenRäume zu besuchen:

### Ausstellung

**Yevgenia Belorusets** “You will not see a border” – Fotografien aus der Ost- und Westukraine

Ukrainische Fotografin, Aktivistin und Autorin, ehemalige Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung

### Kino

Kurzfilme von **Juliane Ebner** u.a. Landstrich/ Knallerbsenbusch/Kleine Dinge  
Künstlerin, Rauminstallationen, Ausstellungen und Kurzfilme, Ebner erhielt 2018 den Deutschen Kurzfilmpreis für „Landstrich – ein Film und seine Bilder“

Dokumentarfilm: Maji Maji Flava (**Julia Gechter/Flinn Works**) – Die deutsch-tansanische Theaterperformance nimmt dem Maji Maji Krieg, einen der größten Kolonialkriege in der Geschichte Afrikas, als Ausgangspunkt ihrer künstlerischen Reflexionen.

## Projektvorstellungen

# Programm

## 21. April 2018

### Neue Wirklichkeiten und Aktionsräume

/ 9.15 Uhr /

#### Musikalischer Weckruf

von und mit **Roland Satterwhite**, Violine  
**George Donchev**, Kontrabass, **Tal Arditi**, Gitarre

/ 9.30 Uhr /

#### „Sind Sie nicht und könnten wir zusammen...?": Blind-Dating

/ 10.15 – 11.45 Uhr /

#### Arbeit in parallelen LABs

/ 11.45 – 12.30 Uhr /

#### Mittagspause

/ LAB 1 /

#### Neue Wirklichkeit Europa

Kultur verbindet? Zwischen Anspruch  
und Wirklichkeit

**Filip Florian**, Autor, Rumänien /  
Berliner Künstlerprogramm des DAAD

**Klaus Dörr**, künstlerischer Direktor Schauspiel Stuttgart

**Prof. Dr. Verena Metze-Mangold**,  
Präsidentin der Deutschen UNESCO-Kommission

**Martin Pairet**, Network Manager European Alternatives

**Staatssekretärin Dr. Babette Winter**, Staatssekretärin  
für Kultur und Europa in der Thüringer Staatskanzlei

Moderation: **Alexandra Gruber**, Kulturmanagerin  
und wissenschaftliche Mitarbeiterin in der politischen  
Kommunikation

/ LAB 2 /

#### Neue Wirklichkeit Ostdeutschland

Was wir aufheben

**Juliane Ebner**, Künstlerin und Filmemacherin

**Hanka Kliese**, MdL, Vorsitzende des Kulturforums  
der Sozialdemokratie in Sachsen

**Prof. Dr. Axel Klausmeier**,  
Direktor der Stiftung Berliner Mauer

**Tobias Knoblich**, Kulturdirektor der Stadt Erfurt und  
Vizepräsident der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

**Elske Rosenfeld**, Künstlerin und Autorin

Moderation: **Franziska Richter**, Referentin für  
Kulturpolitik, Friedrich-Ebert-Stiftung

/ LAB 3 /

#### Neue Wirklichkeit Gleichstellung

Geschlechtergerechtigkeit im Kulturbetrieb

**Dr. Cornelia Kunkat**, Referentin im Projektbüro  
„Frauen in Kultur & Medien“ des Deutschen Kulturrates

**Katja Lucker**, Geschäftsführerin der Musicboard  
Berlin GmbH

**Josephine Ortleb**, MdB, SPD-Bundestagsfraktion

**Tanja Schmoller**, WHO'S THAT GIRL – Female Artist  
Platform, Kultur- und Kreativpiloten 2017

**Jasmin Tabatabai**, Schauspielerin und Mitglied von  
Pro Quote Film

Moderation: **Dr. Hanna Klimpe**, wiss. Mitarbeiterin  
für digitale Kommunikation und Journalistin

/ LAB 4 /

#### Neue Wirklichkeit Kulturelle ArbeitsWelt(en)

Zwischen Avantgarde und Prekariat

**Katharina Beitz**, Assoziierte Forscherin am  
Humboldt-Institut für Internet und Gesellschaft

**Tanja Dückers**, Journalistin und Schriftstellerin

**Andreas Lübbers**, Dramaturg, Mitglied art but fair e.V.

**Theresa Pommerenke**, Co-Initiatorin des Denk- und  
Produktionsorts Libken e.V., Uckermark

**Burkhard Blienert**, Politikwissenschaftler und ehem. MdB

Moderation: **Wiebke Hagemeier**, Theatermacherin  
und Sozialwissenschaftlerin

/ 12.30 Uhr /

#### Abschlussdiskussion

Kulturpolitik als Welt(en)Wandler?  
Was wir dafür brauchen...

**Dr. Carsten Brosda**,

Senator für Kultur und Medien, Hamburg

**Lena Krause**, Sprecherin Allianz der Freien Künste (AFK)

**Raisan Hameed**, Fotograf, Irak,

Stipendiat der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Bartosz Wielinski**, Journalist, Polen, Gazeta Wyborcza

Moderation: **Tanja Samrotzki**, freie Journalistin

#### Ausblick

„Kulturpolitische Aufgaben:  
Wege in die Zukunft“

**Dr. Carsten Brosda**,

Senator für Kultur und Medien, Hamburg

/ 14.30 Uhr /

#### Ende der Tagung und Abreise

## Verantwortlich

**Franziska Richter**, Forum Berlin der FES  
Referentin für Kulturpolitik

Unter Mitarbeit von **Beate Eckstein**,  
Studienförderung der FES und **Nele Lämmer**,  
Forum Berlin der FES.

## Organisation und Anmeldung

**Die Veranstaltung ist gebührenfrei.**

**Constanze Yakar**, Forum Berlin der FES  
Sachbearbeiterin, [Forum.cy@fes.de](mailto:Forum.cy@fes.de)  
Bitte melden Sie sich mit dem beigefügten  
Anmeldeformular an.

Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Sie  
Fragen zur barrierefreien Durchführung  
der Veranstaltung haben.

## Veranstaltungsort

Friedrich-Ebert-Stiftung  
Haus 1  
Hiroshimastr. 17  
10785 Berlin

## Fahrverbindungen

Buslinie 100

bis Haltestelle Lützowplatz

Buslinie M 29

bis Haltestelle Hiroshimasteg

Buslinie 200

bis Haltestelle Tiergartenstraße

Vom Flughafen Tegel

Buslinie 109 und X9

bis Bahnhof Zoo, dann Buslinie 200

oder 100. Parkmöglichkeiten

stehen leider nicht zur Verfügung.



