

An abstract painting featuring thick, textured brushstrokes in shades of blue, pink, and orange. The lines are wavy and interconnected, creating a complex, organic pattern. The background is a deep, textured blue.

**Der wahre Sinn  
der Kunst** liegt  
nicht darin,  
schöne Objekte  
zu schaffen ...

Paul Auster

... Es ist vielmehr eine Methode, um zu verstehen.  
Ein Weg, die Welt zu durchdringen und den eigenen Platz zu finden.

**Paul Auster**

## 6. Kulturpolitische Jahrestagung der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Kulturpolitik im Welt(en)Wandel:  
Zusammenhalt und Teilhabe  
in einer vielfältigen Welt**

**am 20./21. April 2018**

**im Haus 1 der Friedrich-Ebert-Stiftung  
Berlin, Hiroshimastr. 17 \* 10785 Berlin**

Was ist die Aufgabe von Kultur(Politik) in einer Zeit drastischer politischer und kultureller Umbrüche? In einer Zeit, die geprägt ist von wachsender sozialer Ungleichheit, zunehmenden Populismus und gegenseitiger Abschottung, sind wir herausgefordert, diese Frage neu zu beantworten.

Kommen Sie mit unseren Gästen aus Kultur und Politik darüber ins Gespräch, vernetzen Sie sich und schaffen mit uns einen gemeinsamen Raum des Austausches und der Debatte. Sie sind herzlich in unserem Haus willkommen!

Kontakt

**Franziska Richter,**

Referentin für Kulturpolitik

**Constanze Yakar,** Sachbearbeitung

030 269 35 7304

[Franziska.richter@fes.de](mailto:Franziska.richter@fes.de)

[Forum.cy@fes.de](mailto:Forum.cy@fes.de)

QR-Code scannen und immer alle aktuellen Informationen rund um das Programm und die Tagung erhalten!

